

## Modalités de participation au concours

Tous les établissements scolaires intéressés sont invités à communiquer leur intention de participer dans le délai **du 15 Janvier 2007 en remettant la fiche d'inscription** ci-jointe intégralement remplie à l'adresse e-mail suivante : [feljeu@ewhum.org](mailto:feljeu@ewhum.org)

De plus, à l'occasion du Festival, le Réseau Comenius 3 lance un avis de concours concernant la réalisation de :

1. **Un compte rendu d'un texte** visant au repérage des valeurs communes dans lequel le citoyen européen pourra se reconnaître. Il s'agira de l'élaboration d'une analyse du texte, du lexique, du style du livre choisi (max. 30 lignes).
2. **Un scénario** d'une œuvre en prose visant à la formation du citoyen européen à mettre en scène, le cas échéant, après une adaptation adéquate (max. 5 pag.).
3. **Des maquettes montrant** l'intérieur ou l'extérieur de quelques maisons d'édition ou de libraires ou de bibliothèques (publiques ou privées) parmi les plus significatives . Présenter une maison d'édition réelle : espaces / opérations / personnes dans l'ordre logique de la création d'un livre : en C.D.
4. **Des reconstructions** de la vie de personnages qui ont marqué un tournant dans la manière de faire des livres : il est demandé de faire à grandes lignes leur description en utilisant des photos, des vidéos, des textes manuscrits visant à la réalisation d'un court métrage (format imprimé ou numérique).
5. **Des textes** en prose (max. 120 lignes), en poésie (max. 60 lignes), en musique se rapportant aux valeurs et aux pratiques communes aux citoyens européens.

Il est demandé d'envisager les travaux dans sa propre **langue nationale** et, le cas échéant, dans leur traduction en **anglais** ou en **français**, et de les adresser aux partenaires nationaux EWHUM.

**Les lauréats soigneront une présentation en langue française ou anglaise de leurs produits pour le palmarès de La Rochelle.**

Une Commission composée par les experts du Réseau EWHUM choisira les meilleurs travaux, qui seront primés en tant que « bonnes pratiques » avec **la participation au Festival d'un élève et d'un enseignant** par chaque établissement gagnant.

Le concours s'adresse en particulier **aux lycées adhérant à EWHUM** en tant que « membres associés » des Réseaux Nationaux des Lycées, mais il est également ouvert à tous les lycées européens intéressés et engagés dans le domaine du livre et de la lecture.

## Modalités d'administration des questionnaires

**Comme prévu dans la première phase de réalisation du projet nous avons l'intention de mener une enquête** concernant le rapport des jeunes avec le livre, la lecture et la bibliothèque : la récolte de données sera conduite dans cinq lycées par Pays, en particulier dans ceux qui ont déjà monté un Réseau National de Lycées dans le cadre du Réseau européen EWHUM.

Nous avons établi de sonder un échantillon **de 100 élèves environ par établissement scolaire** et d'interroger en particulier deux classes de la première année et deux classes de la dernière.

Quant aux professeurs, il est proposé d'interroger **20 enseignants** de différentes disciplines dans chaque établissement. Les responsables de l'enquête au niveau national seront les partenaires EWHUM, qui recueilleront les données, les élaboreront et les transmettront à la coordination, qui prendra en charge leur élaboration et leur publication.